

♩=72
Moderato

Ave Maria de Gounod

Transcrip.Jo.Maris

voix

voix

voix

p

3

voix

voix

5

voix

A

Ve

MA

voix

voix

7

voix

ri

a

voix

voix

9

voix

Gra

ti a

ple

na

voix

voix

Ave Maria de Gounod (suite 2)

2

11

voix



Do mi nus te cum

voix

voix

13

voix



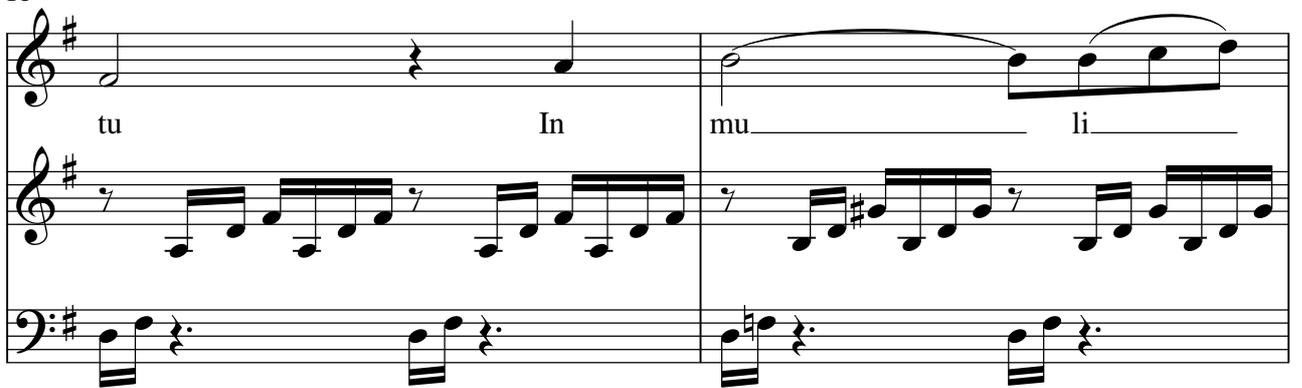
Be ne di cta

voix

voix

15

voix



tu In mu li

voix

voix

17

voix



e ri bus Et be ne

voix

voix

Ave Maria de Gounod (suite 3)

19

voix

di ctus Fru ctus

21

voix

ven tris tu i, Je

23

voix

Sus San cta Ma

25

voix

ri a San cta Ma

27

voix

ri a, Ma ri a,

f poco rall.

♩ = 80 ? A tempo

29

voix

O ra pro no bis

Ave Maria de Gounod (suite 4)

31

voix

No bis pec ca to ri bus

voix

33

voix

Nune et in ho ra in

voix

35

voix

ho ra mor tis no sirae

voix

37

voix

A Men

voix

39

voix

A Men

voix

tremolo

voix

p

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.