

# Gau Ezti (douce nuit)+

T.: Iratzeder  
Harmo.Jo Maris.

(Simple, mais chanter très doux...)

♩=96

*p*

Musical score for the first system, measures 1-5. It features four vocal parts: Soprano (Sop.), Alto (Alt.), Tenor (Tén.), and Bass (Bas.). The music is in 6/8 time and marked *p*. The lyrics are: 1° Gau ez ti Gau es ti a Ze ru ko Nau si a Lu rre rat zai ku; 2° B.F m/m... m/m...; 3° Gau mai te, Gau mai te a I za rrez be te a! Gaur sor tu da.

Sop. 1° Gau\_\_ ez ti Gau es ti a Ze ru ko Nau si a Lu rre rat zai ku

Alt. 2° B.F m/m... m/m...

Tén. 3° Gau\_\_ mai te, Gau mai te a I za rrez be te a! Gaur sor tu\_\_ da

Bas. *p*

6

Musical score for the second system, measures 6-10. It features four vocal parts: Soprano (Sop.), Alto (Alt.), Tenor (Tén.), and Bass (Bas.). The lyrics are: 1° jau tsi a Ba ke ra da din Lur guzi a Gau ez ti ez ti a a; 2° m/m...; 3° E ros le a Gu re kin da jain ko se me a Gu re da ba ke a.

Sop. 1° jau\_\_ tsi a Ba ke ra da din Lur guzi a Gau ez ti ez ti a a

Alt. 2° m/m...

Tén. 3° E ros le a Gu re kin da jain ko se me a Gu re da ba ke a

Bas.

11

1.2. 3. On peut reprendre les m/m pour terminer..

Musical score for the third system, measures 11-15. It features four vocal parts: Soprano (Sop.), Alto (Alt.), Tenor (Tén.), and Bass (Bas.). The lyrics are: 1° Gau ez ti'gau ez ti a a; 2° m/m... m/m... m/m...; 3° Gu re da ba ke a a.

Sop. 1° Gau ez ti'gau ez ti a a

Alt. 2° m/m... m/m... m/m...

Tén. 3° Gu\_\_ re da ba ke a a

Bas.