

Maria Ama Ona (pavane) 4V.M.

Extrait de "Belle qui tiens ma vie"

Musique : Tabourot Jehan (16^e siècle)

Arr. Jo. Maris.-Par.J.L.Pebet

d=62

S. Gm D Gm F B^b Cm B^b E^b F B^b
 1° MA RI A A ma O na, Zu de na gra zi a **p**
 A. o o o o o o o o o o o o o o o o
 2° Zu Ze ru ko i za rra, E man bai ar gi a
 T. o o o o o o o o o o o o o o o o
 3° Zu ri es ker Ma ri a Hil tze ko or du an
 B. o o o o o o o o o o o o o o o o **p**

9 Gm D Gm F B^b Cm Cm⁷ E^b F B^b Gm
 1° Gur' a ri me tan bar na, He da zuk a zi a Mai
 2° I lun pe an bai gau de, Bel dur rez i ka ra Guk
 3° Es kual du nek lo ri a, Bi ho tza bar ne an Jo **p**
f

18 F D Gm Cm D B^b C Gm ESu⁴ D Gm B^b
 1° ta su na re na Zi be re zi a Zuk
 2° zu re be ha rra, Ba Du gu Ma ri a In
 3° a hal ko du te, Pe tri ren a te an Ha **p**
p

26 F D Gm Cm D B^b C Gm ESu⁴ D Gm G
 1° bai tu zu jau na gi zon ki ha zi a
 2° dar e ta fe de E ma zu bar ne ra
 3° ri gal da tze ko Sar tze a ze ru an
3° fois rall. *1.2.* *G*