

OSE (Noa)

Par. et Mus. Jacques Veneruso
Harm. Jo. Maris

Au refrain Percus.(fournies). Au 3°couplet,musical-Mélodie,impro.,à toi MARIO,
fais ton solo...

♩=188

Em

voix

Voix

Violon

Guit.

Basse

1° Pres que rien — Juste un pas

3° Pres que rien — Juste un pas

gliss.

6

Am

Et ve nir plus — près

D'au tres liens — D'au tres voies — Au moins es

Et ve nir plus — près

D'au tres liens — D'au tres voies — Au moins es

11

Em

say er — L'é tin celle — Qu'on re çoit — D'un pre mier re — gard

say er — L'é tincelle — Qu'on re çoit — D'un pre mier re — gard

OSE(suite 2)

2 16 Am7

Musical score for measures 16-21. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features two vocal staves and a guitar accompaniment. The lyrics are: "L'é tincelle vient de toi S'en vole au ha sard Et peut tout chan". The guitar part consists of chords and a melodic line in the bass register.

22 B

1° Refrain

Musical score for measures 22-27, the first refrain. The score is in G major. It features two vocal staves and a guitar accompaniment. The lyrics are: "ger A lors: OSE, OSE, Ose, O se". The guitar part includes arpeggiated chords and a melodic line. Chord changes are indicated as Em and D9.

28

Musical score for measures 28-33. The score is in G major. It features two vocal staves and a guitar accompaniment. The lyrics are: "Re donne à la vie Sa vraie va leur OSE, Ose, OSE, Ose". The guitar part includes arpeggiated chords and a melodic line. Chord changes are indicated as G, D7, and Em.

OSE(suite 3)

34

D/F# G Am

Ose, O se Re donne à ce monde Tou tes ses cou leurs

Ose, O se Re donne à ce monde Tou tes ses cou leurs

40

B Em Em

compter 5 temps-..... Pres que rien Un si lence Qu'il faut é cou ter

Pres que rien Un si lence Qu'il faut é cou ter

gliss.

2° couplet

46 Am Em

Un che min U ne chance Qu'on peut par ta ger Pas de doute Pas de peur

Un che min U ne chance Qu'on peut par ta ger Pas de doute Pas de peur

OSE(suite 4)

4 52

Am

Musical score for measures 52-57. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features two vocal staves and a guitar accompaniment. The lyrics are: "Tu peux avan cer / Fais ta route / Il est l'heure / Tu dois es say er". The guitar part consists of chords and a melodic line in the treble clef.

58

2° Refrain

B

Em

Musical score for measures 58-63. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features two vocal staves and a guitar accompaniment. The lyrics are: "Et dois tout chan ger / A lors: / OSE, / Ose, / Tu dois tout chan ger / A lors / OSE, / Ose, / Guit. Arpèges". The guitar part includes chords and arpeggiated patterns. A bracket above the second system indicates the start of the "2° Refrain".

64

D⁹

G

D⁷

Musical score for measures 64-69. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features two vocal staves and a guitar accompaniment. The lyrics are: "Ose, / O se / Re donne à la vie / Sa vraie va leur". The guitar part consists of chords and a melodic line in the treble clef.

OSE(suite 5)

70 5

Em D/F# G

OSE, Ose, O se Re donne à ce monde

Ose Ose, Ose, O se Re donne à monde

76 2. Musical

Am B B Em

Tou tes ses cou leurs (...5..temps)

Tou tes ses cou leurs

gliss.

82 Am

Am

OSE(suite 6)

6 87

Em

Pres que rien U ne route Tu peux a van cer

Pres que rien U ne route Tu peux a van cer

92 Am

Tous

Pres que rien Un re gard Tu peux es say er Tu peux tout chan

Pres que rien Un re gard Tu peux es say er Tu peux tout chan

98 B

3° Refrain Em

D⁹

G

ger A lors: OSE, Ose, Ose, O se Re

ger A lors: OSE; Ose, Ose, O se Re

OSE(suite 7)

105

D⁷

Em

D/F#

7

donne à la vie Sa vraie valeur OSE, Ose, Ose, O se

donne à la vie Sa vraie valeur OSE Ose, Ose, O se

112 G

D

4° Refrain

Em

D/F#

Re donne à ce monde Tou tes ses cou leurs Ose, Ose,

Re donne à ce monde Tou tes ses cou leurs OSE, Ose, Ose,

119

G

D

rall.

Em

O se Re donne à la vie tou tes ses cou leurs OSE,

O se Re donne à la vie tou tes ses cou leurs OSE,