

# KANTUZ

Arr. Alexandre Lesbordes (1912-1969)

**$\text{♩.} = 54$**

Soprano      Alto      Ténor      Basse

1                  2                  3

Kan (Kan) tuz sor-tu naiz e - ta kan-tuz na-hi bi -  
tuz i - ra - gan di - tut gau e - ta e - gu -  
Kan (Kan) tuz sor-tu naiz e - ta kan-tuz na-hi bi -  
tuz i - ra - gan di - tut gau e - ta e - gu -  
Kan (Kan) tuz sor-tu naiz e - ta kan-tuz na-hi bi -  
tuz i - ra - gan di - tut gau e - ta e - gu -  
Kan - tuz sor - tu naiz e - ta kan - tuz na - hi bi -  
(Kan) - tuz i - ra - gan di - tut gau e - ta e - gu -

4                  5                  6                  7

S.      A.      T.      B.

<img alt="Musical score for KANTUZ, second section. It consists of four staves (Soprano, Alto, Ténor, Basse) in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts sing in unison. The lyrics are: -zi, kan-tuz i-gor - tzen di - tut nik pe - nak i - he -<br/>nak; kan-tuz e - ka - rri di - tut gri - nak e - ta la -  
-zi, kan-tuz i - gor - tzen di - tut nik pe - nak i - he -  
nak; kan-tuz e - ka - rri di - tut gri - nak e - ta la -  
-zi, kan-tuz i - gor - tzen di - tut nik pe - nak i - he - si;  
nak; kan-tuz e - ka - rri di - tut gri - nak e - ta la - nak;  
-zi, kan-tuz i - gor - tzen di - tut nik pe - nak i - he -  
nak; kan-tuz e - ka - rri di - tut gri - nak e - ta la -  
-zi, kan-tuz i - gor - tzen di - tut nik pe - nak i - he -  
nak; kan-tuz e - ka - rri di - tut gri - nak e - ta la -

2

8                    9                    10                    11

S. -si; kan-tuz i-zan du da - no zer-bait i - ra - ba-  
nak; kan-tuz biltzen ni tu - en al - de - ko la - gu-

A. -si; kan-tuz i-zan du da - no zer-bait i - ra - ba-  
nak; kan-tuz biltzen ni tu - en al - de - ko la - gu-

T. -si; kan-tuz i-zan du da - no zer-bait i - ra - ba-  
nak; kan-tuz biltzen ni tu - en al - de - ko la - gu-

B. -si; kan-tuz i-zan du - da no zer-bait i - ra - ba-  
nak; kan-tuz bil-tzen ni - tu en al - de - ko la - gu-

12                    13                    14                    15

S. -zi. Kan-tuz gos-tu - ra di - tut gu zi - ak i - re-  
nak: Kan-tuz e-man dauz ta - te o bra ga-be, fa-

A. -zi. Kan-tuz gos-tu - ra di - tut gu zi - ak i - re-  
nak: Kan-tuz e-man dauz ta - te o bra ga-be, fa-

T. -zi. Kan-tuz gos-tu - ra di - tut gu zi - ak i - re-  
nak: Kan-tuz e-man dauz ta - te o bra ga-be, fa-

B. -zi. Kan-tuz gos-tu - ra di - tut gu - zi - ak i - re-  
nak: Kan-tuz e-man dauz - ta - te o - bra ga-be, fa -

16                    17                    18                    19

S. -tsi. Kan-tuz ez du - ta be - raz hil - tze - a me - re -  
mak, Kan-tuz har-tu - ko na - hia ze - ru - koJaun o -

A. -tsi. Kan-tuz ez du - ta be - raz hil - tze - a me - re -  
mak, Kan-tuz har-tu - ko na - hia ze - ru - koJaun o -

T. -tsi. Kan-tuz ez du - ta be - raz hil - tze - a me - re -  
mak, Kan-tuz har-tu - ko na - hia ze - ru - koJaun o -

B. -tsi. Kan-tuz ez du - ta be - raz hil - tze - a me - re -  
mak, Kan-tuz har-tu - ko na - hia ze - ru - koJaun o -

**1.**                    **2.**

**$\text{♩} = 44$**                      **$\text{♩} = 34$**

20                    21                    22

S. -zi. Kan tze - a me - re - zi.  
nak! ru - ko Jaun o - nak!

A. -zi. Kan tze - a me - re - zi.  
nak! ru - ko Jaun o - nak!

T. -zi. Kan tze - a me - re - zi.  
nak! ru - ko Jaun o - nak!

B. -zi. Kan tze - a me - re - zi.  
nak! ru - ko Jaun o - nak!

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**  
**<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.